

Éric Frasiak, chanteur funambule



Concerts - Spectacles, Saint-Christol-lez-Alès

Publié le 22/09/2024 à 05:05

Lorsqu'Éric Frasiak arrive à la Maison pour tous à l'invitation du Collectif d'animation, il arrive avec son public mais aussi avec les amis de son public. Frasiak dit tout. Il décrit les sentiments, sa vie, ses révoltes à coups de gros mots quand la vérité le veut.

Il détaille ses douleurs toujours dans une langue claire. Ses harmonies et ses rythmes savent toujours où ils vont. Aucun sujet ne le rebute, c'est en cela qu'il est engagé.

Il ne recule pas mais la forme est toujours agréable. Pour lui un engagement qui n'est pas entendu n'en est pas un. Il est bien dans ses bottes mais sa délicatesse rend sa démarche efficace, car il sait où il va, comment il va y arriver et surtout pourquoi.

Ses références à François Béranger et à Léo Ferré transmettent son cheminement. Il explique, décortique mais aussi il émeut avec *Le jardin de Papa*. Le passé proche n'est pas oublié avec *Rhinovirus* ou *Non-essentiels*.

Comme il dit, *J'aime trop la chanson* ou *Trop de mots dans mes chansons*. Par contre nul besoin d'expliquer *La poésie*, elle est en lui.

Le duo qu'il formait sur la scène avec Benoît Dangien, poly-instrumentiste, est d'une telle complicité que seule la musique peut l'exprimer.