

**ARS-SUR-MOSELLE**

## Une belle dynamique et un public conquis au temple protestant avec Eric Frasiak

Malgré les vacances et une belle activité en ville ce jour-là, la paroisse protestante d'Ars-sur-Moselle a rassemblé près de 70 personnes au sein du temple pour un concert d'Eric Frasiak.

Celui-ci était accompagné par son pianiste, Benoît Dangien.

« Nous recevons aujourd'hui un poète, entame Christian Bénard, président du conseil presbytéral, un poète lorrain, attachant, parfois rebelle, mais toujours authentique, avec le cœur à fleur de peau. Il est de la famille des François Béranger, Bernard Lavilliers, Léo Ferré. Depuis les années 80, il parcourt les scènes de France, de Suisse, de Belgique et même du Québec. »

Certains sont venus de loin, tous ont exprimé leur enthousiasme, avec une belle ovation qui a suivi le rappel final.

### Chanteur engagé

Francine François vient de Longuyon. Elle assiste à beaucoup de ses concerts. « J'ai été séduite par sa chanson sur Charleville. Lorsque j'étais enfant, j'ai passé toutes



**Eric Frasiak a conquis la salle du temple. Une belle ovation lui a été faite en fin de concert.**

mes vacances chez ma tante à Charleville-Mézières. Cela a fait remonter beaucoup de souvenirs ».

Chanteur engagé, Eric Frasiak a abordé l'extinction de la sidérurgie, la vallée de la Fensch, la délocalisation des entreprises, l'impact de l'homme sur l'environnement, la 6e extinction de masse, ainsi que la maltraitance animale. Sur un registre plus personnel, il a relaté

Charleville-Mézières, pays de son enfance, son père et les souvenirs liés à celui-ci, le jardin devenu friche depuis son départ, la Pologne et l'amour, évidemment.

« Ce lieu particulier était un lieu de rassemblement qui symbolisait bien le partage, la liberté, l'égalité et la fraternité », a conclu Eric Frasiak, en parlant du temple protestant.