

3 QUESTIONS À

Eric Frasiak

L'artiste ardennais, qui a installé son studio d'enregistrement à Bar-le-Duc (55), sort son dixième album, le second consacré à François Béranger.

1/ Comment Béranger est-il devenu votre « maître à chanter » ?

Son mélange de poésie, d'engagement, de rébellion et d'humour était l'idéal pour l'ado que j'étais au début des années 70 ! Et puis en ayant une vraie énergie rock, en n'étant pas de la chanson française guitare nylon que les jeunes de 15 ans que nous étions trouvaient à l'époque un peu « chiante », il m'offrait une sorte de fusion entre Léo Ferré et Led Zeppelin (rires). En plus, ses chansons étaient assez faciles à faire à la guitare, alors moi qui

commençais à gratouiller, je suis immédiatement tombé dans la marmite à Béranger... Et j'ai interprété ses chansons bien avant de composer les miennes !

2/ Vous lui aviez déjà consacré un album hommage en 2014, pourquoi un nouveau ?

C'est que ça en raconte des histoires, l'œuvre du père François ! J'avais été terriblement frustré de devoir ne choisir que 17 titres pour « Mon Béranger... », alors maintenant que j'ai eu le temps de montrer aussi l'univers d'Eric Frasiak, l'idée d'une trilogie est née. Et même d'une future tournée Béranger avec mon groupe. D'ailleurs, les points de suspension du titre étaient peut-être le signe qu'il y aurait une suite ! Les 17 reprises de « Mon Béranger 2 » sont encore issues des albums qui ont marqué mes premières années de chanson, sortis de 1970 à 1978, évidemment rhabillées de mes propres arrangements musicaux, mais dans le respect de l'esprit Béranger et enregistrées avec 13 musiciens et choristes. Dans le troisième album, il y aura des chansons plus récentes que je n'ai encore jamais jouées.

3/ Sanseverino reprend aussi Béranger : comment expliquez-vous cet engouement ?

C'est incroyable comme les paroles sont restées d'actualité... Peut-être vivons-nous une époque où l'on a

besoin de retrouver cette énergie des chansons qui mettent des coups de pied dans la fourmilière du pouvoir ?

Valérie SUSSET

*L'album
sorti
chez
Crocodile
Productions
existe
en version
CD
et clé USB.
www.
frasiak.com
PHOTO
FRANCOIS
CORINNE*

