

# L'ESTRADE

Lorraine & Transfrontalier

N°101 - AVRIL 2020

DIFFUSION LORRAINE & LUXEMBOURG / LE MAGAZINE L'ESTRADE VOUS EST OFFERT

## L'envie continue

Depuis son Crocodile studio à Bar-le-duc, Eric Frasiak met en ligne chaque jour des reprises et des versions réarrangées de ses chansons. Il a aussi écrit et composé une chanson inspirée par l'actualité : *L'Ennemi invisible*.

**E**n sept albums, Frasiak a mis en musique et en textes nombre de réflexions et de tranches de vie, toujours avec justesse, acuité et une grande sensibilité. Lorsqu'il propose à l'artiste Gauvain Sers une composition pour sa chanson *En quarantaine* qui finalement n'est pas retenue, Eric Frasiak décide de poser ses propres mots sur le sujet. Le résultat : *L'Ennemi invisible*, qui évoque les sentiments étranges qui nous secouent, le combat de soignants encore oubliés il y a peu, ou le monde vu par la lucarne des écrans ; toujours avec force, sans pathos. Chaque jour, il met en ligne sur Facebook des versions guitare-voix de ses chansons, des reprises de ses idoles François Béranger et Léo Ferré ou d'autres plus surprenantes comme *Rêver* de Mylène Farmer. « Avec l'annulation de tous mes concerts, c'est une façon de garder le lien avec le public, explique-t-il. On est séparés mais ensemble finalement, il y a une fraternité, une forme de partage qui s'est réinstallée un peu partout... sur mon profil, les petits mots, les commentaires remplacent les applaudissements. Je me dis que je sers encore à quelque chose ».

Eric Frasiak entretient aussi le lien avec ses musiciens : il met en ligne à la mi-avril sa chanson *Charleville* issue de son dernier album éponyme, en montant les parties de basse ou les chœurs envoyés par mail. Le barisien continue de travailler sur son prochain album en hommage à François Béranger, le second d'une trilogie consacrée au poète libertaire, qui comprendra une quinzaine de reprises avec de nouveaux arrangements. « Les lendemains seront très différents, mais cela me tient à cœur de dire que la vie continue, on réfléchit, on sourit : on continue à exister ». B. Bottemer

Concerts en pointillé sur Facebook : eric.frasiak

