

Cordier 06 74 81 45 77 - Daniel Bontemps - 03 83 47 66 42 - dbml54@orange.fr - Clémence Usseglio-Viretta 06 29 56 47 40 clemence.usseglio@hotmail.fr

≡ Musique

Frasiak de retour avec un DVD live

Eric Frasiak a sorti il y a quelques semaines "Sous mon chapeau", un DVD live enregistré le 3 octobre 2015 au Théâtre de Bar-le-Duc. Auteur, compositeur et interprète, Frasiak est originaire de Sedan. Installé à Bar-le-Duc, l'artiste, est bien connu en Lorraine, pour avoir collaboré avec divers de nos musiciens. Il y donne également régulièrement des concerts.

La tournée "Sous mon chapeau" a commencé en 2015 et continuera jusqu'en 2017. Si Frasiak a choisi de capter ce concert, « c'est parce que c'était une bonne occasion. Nous jouions dans une belle salle, nous étions une formation de cinq musiciens et environ trois-cent personnes avaient fait le déplacement pour nous applaudir ». Le concert a été capté par la société Des mots d'un jour de Strasbourg, avec Lionel Courtot et Michael Lefevre aux manettes.

En duo ou en groupe

Sur scène, Frasiak est au chant et à la guitare. Lors de ce concert, il était accompagné de Benoît Dangien (claviers, melodica, chœurs), Jean-Pierre Fara (guitare, chœurs), Philippe Gonnand (basse, contrebasse, sax, chœurs) et Raphaël Schuler (batterie, percussions, chœurs). « Les concerts à cinq ne sont pas les plus fréquents. Ils sont plus compliqués à organiser ». Frasiak est à la base un artiste solo. « Ce qui est intéressant, c'est que je peux jouer mes chansons seulement en guitare/voix. Puis, il y a des formules à géométrie variable. Nous pouvons jouer à deux, en formule acoustique, dans des petits lieux, ou à trois, quatre ou cinq selon les lieux. Chaque concert est différent. La couleur musicale change à chaque fois ». Étant plus rares, Frasiak avoue que les concerts à cinq sont « un grand bonheur. C'est plus

rock lorsque l'on joue avec une section rythmique, une vraie batterie, une vraie basse. Mais si je n'avais que ça à faire, les concerts acoustiques plus intimes me manqueraient. D'autant plus que j'aime jouer la chanson originelle avec très peu d'arrangements ».

Les concerts, des moments « conviviaux »

Frasiak se produit localement et joue également dans le reste de la France, en Suisse et en Belgique. « J'ai des petits groupes de fans qui ont commencé à se former depuis quelques années à différents endroits. Ce sont des personnes qui me suivent régulièrement et qui viennent me voir dès que je passe dans leur région ». Frasiak aime « ce moment de partage et de générosité » avec son public. « Pour moi, c'est le moment lors desquels les chansons existent vraiment. Je pense que c'est cela, la finalité d'une chanson. C'est de la faire vivre sur scène et de la jouer pour le public. Un peu comme un bon repas que l'on prépare dans sa cuisine. C'est sympa de le préparer, mais le meilleur moment, c'est quand on le déguste avec ses amis ». Ce qu'il aime, c'est « faire chanter, faire rêver ou faire pleurer le public ». Il apprécie également aller à sa rencontre. « Après le concert on se voit, on discute, on est dans la vraie vie ».

Une année 2016 bien remplie

L'année 2016 s'annonce bien remplie pour l'artiste. Il prépare un nouvel album prévu pour la fin de l'année. Il teste déjà les nouveaux titres sur scène. « J'aime bien rôder les nouvelles chansons en live avant de les



Photo : Sébastien Cholier

enregistrer ». Vingt-et-une chansons sont au programme dans ce DVD. « Quand on crée des nouveaux titres, c'est dur d'en enlever des anciens. Mais les concerts dureraient quatre heures sinon. Toutes les chansons ont leur importance. Pour mettre en valeur les chansons piliers, je choisis des chansons plus légères entre ». Frasiak aimerait sortir un double album public de ce DVD. « En 2015, nous avons fait 82 concerts. Cette année, ça sera une soixantaine, car il y aura beaucoup de travail en studio ». Retrouvez Frasiak sur www.frasiak.com.

Magali Santulli

(Crédit photo: Sébastien Cholier)