

20/08/2016

LABLACHÈRE

En passant par la Lorraine



Jean-François et Frasiak

Ce mardi 16 août, Frasiak (avec un "s" il y tient et il a bien raison) arrive sur scène, à la ferme-théâtre, chapeau vissé sur le crâne et main scotchée à la guitare, accompagné par son complice en harmonie, Jean-Pierre Fara. Et la fête commence. Le Grand Est, la Lorraine, la Meuse, Bar le duc cité des bergères de

France, c'est une revue de ces terres d'amitié et de rudesse qui défile devant le public complice. L'abandon des usines, la trahison des maîtres de forges qui ont laissé sur le carreau le triste "Monsieur Boulot". Ce talentueux artiste décrit ce monde où les centres commerciaux, temples de l'achat, ont remplacé les usi-

nes où d'aucuns gagnaient de quoi y faire ses emplettes. Paradoxe ! Désarroi, récit, chanté ! Et une belle émotion, "le jardin de papa" une ode à l'ancien disparu qui "a traversé la vie sans que ça se voit". La référence au "maître", François Béranger, le poète libertaire et méconnu. A revoir et réentendre.