

20/01/2014

Reillon Un véritable partage musical

À deux heures de la seconde soirée hivernale de la Croisée, la cuisine libère déjà des effluves intéressants.

Ce soir, on revisite la soupe de pois cassé ! À partir de la recette ancestrale, carottes, poireaux et petits pois complètent les ingrédients de base. Le tout sera servi avec une bande de lard grillé, tagliatelles de mimolette et un bouquet de mâche. Dans la marmite voisine, le boeuf patiente dans son jus balsamique réhaussé de Marsala et Beaujolais. Le menu s'annonce festif...

En salle, Eric Frasiak et son complice, le guitariste Jean-Pierre Fara assurent les derniers rodages. Cinq guitares à eux deux, entre folk, électrique, nylon et acoustique. « Une guitare

c'est comme un vin : à chaque chanson son accompagnement », précise Eric Frasiak de retour sur le secteur après un magnifique concert donné à Vaucourt, fin 2011. Frasiak, c'est une grande pointure, une musique aux harmonies qui accrochent, des textes sincères qui parlent de la vie, et déjà 5 albums - le 6e, en hommage à François Béranger, sortira d'ici un mois. 70 concerts en 2013, entre scènes de prestige et petites salles : pour Frasiak, chaque rencontre avec le public est différente.

Au programme du jour, il raccroche en dernière minute « Merci d'être là », une superbe introduction qui d'emblée lui accorde la sympathie des spectateurs et par laquelle il avoue son trac et

humblement remercie son public. Le chômage, les délocalisations, la jet-set, sa Meuse natale, Eric Frasiak et Jean-Pierre Fara enchaînent blues, rock, rythmes mexicains portant des textes riches en émotion et authenticité.

De la bonne, très bonne chanson, à l'exemple de « T'étais pas né » par laquelle Eric Frasiak raconte sa jeunesse sans Facebook, à son fils. Un petit bijou. Entre fromage et dessert, un entrecôte musical de pur bonheur pour tous les convives.

Le prochain rendez-vous

musical de la Croisée avec

Wally affiche complet. Et il

ne reste déjà plus que quel-

ques places pour la soirée

Barbara de Marie-Hélène

Ferry, le 22 février.



■ En 20 titres, Eric Frasiak et Jean-Pierre Fara ont embarqué le public de la Croisée dans un univers riche en sonorités et émotions.