

Retour sur le concert de l'Ardennais Éric Frasiak

LES MAZURES

En ouverture du concert, un hommage a été fait aux victimes du 13 novembre 2015. Avec solennité et émotion, la maire, Elisabeth Bonillo-Deram, a fait lever la salle pour observer une minute de silence. « *Frasiak aux Mazures, tout comme simultanément Sting au Bataclan, c'est se montrer dignes et refuser la peur que veulent semer les fanatiques* », lâche l'élue.

LE CHANTEUR DU COIN

Place ensuite au concert d'Éric Frasiak

et son titre « *Je suis humain* », une chanson qui s'est inscrite au répertoire des élèves des cours moyens de l'école des Mazures.

Le chanteur aime repasser par ses Ardennes natales. Auteur-compositeur-interprète, Éric Frasiak conduit sa carrière sans dévier des valeurs artistiques qu'il a toujours imposées, ni oublier ses origines modestes et son enfance à Sedan. Bien que trop peu nombreux, le public a été séduit après les deux heures de show. Éric Frasiak devrait revenir prochainement pour un autre concert, sans doute en mai, à Nouzonville.



Originaire de Sedan, Éric Frasiak revient régulièrement sur les scènes ardennaises et devrait donner un concert en mai, à Nouzonville.

MUSIQUE



Auteur, compositeur et interprète, Éric Frasiak a conquis le public.

Éric Frasiak en concert

LES MAZURES

C'est avec solennité et émotion qu'Élisabeth Bonillo, le maire des Mazures, a fait lever la salle pour observer une minute de silence vendredi soir juste avant le concert d'Éric Frasiak. Au même moment, cette même scène se déroulait avec le chanteur Sting dans la salle du Bataclan à Paris. Éric Frasiak, qui a élu domicile à Bar-le-Duc, aime revenir dans son Ardenne natale et se produire avec ses quatre musiciens virtuoses. Ensemble, ils servent de belle façon la chanson française. Auteur-compositeur-interprète, Éric Frasiak conduit sa carrière

sans dévier des valeurs artistiques qu'il a toujours imposées. L'humain et la vraie vie inspirent l'émule de François Béranger à qui il doit, à l'adolescence, l'envie d'entrer en musique comme d'autres celle d'entrer en religion. La foi d'Éric Frasiak est d'une autre nature. Le monde est incertain, l'avenir fait peur, mais les messages d'espoir sont là, distillés par une écriture toujours encrée de poésie. Ses mélodies portent de beaux textes. Son concert coïncidait avec la sortie du quatrième album du chanteur au titre énigmatique *Sous mon chapeau*. ■